

## · 专题讲座——新安医学系列讲座(九) ·

## 新安医家处方用药风格

王键<sup>1</sup>, 黄辉<sup>1</sup>, 王又闻<sup>2</sup>, 叶敏<sup>1</sup>( <sup>1</sup>安徽中医药大学, 合肥 230038; <sup>2</sup>上海中医药大学, 上海 201203 )

**摘要:** 笔者在“新安医学十大学说”和创新治法研究的基础上, 进一步对新安医家处方用药风格作了梳理和提炼, 认为主要有“平正轻简”、“轻清灵巧”、“稳准狠猛”三大风格。与固本培元派相对应, “平正轻简”是指处方平和、用药精简、用量轻巧, 平淡之中出奇效; 与养阴清润派相对应, “轻清灵巧”是指处方用药质轻、灵动, 药味少, 剂量轻, 时方轻灵拨千斤。无论是“平正轻简”还是“时方轻灵”, 均以轻巧灵验取胜, 是临床诊疗水平高的具体体现。“稳准狠猛”用药风格与“准《伤寒》法”密切相关, 是针对徽州山区急重伤寒热病, 取重兵直入巢穴, 早攻、频攻以刈病根, 以认证准、用药猛、剂量重、下手辣为特点。温补与养阴、伤寒与温病、“四两拨千斤”与“重剂刈病根”, 如此对立矛盾的中医核心学术命题, 和谐统一于新安医学之中, 为深入研究中医学重大的实质性学术问题, 推进中医学术的进步和临床水平的提高, 提供了一个良好的切入点。

**关键词:** 新安医家; 处方用药风格; 平正轻简; 轻清灵巧; 准《伤寒》法; 核心学术命题

## Xin'an doctors' prescription and medication style

WANG Jian<sup>1</sup>, HUANG Hui<sup>1</sup>, WANG You-wen<sup>2</sup>, YE Min<sup>1</sup>( <sup>1</sup>Anhui University of Chinese Medicine, Hefei 230038, China; <sup>2</sup>Shanghai University of Traditional Chinese Medicine, Shanghai 201203, China )

**Abstract:** On basis of the 'ten major Xin'an medical theories' and innovative therapy study, the author attempts to further reorganize and refine Xin'an doctors' prescription and medication characteristics. It's assumed that there are three characteristics categorized, i.e. 'moderate prescription, refined medication, and magical efficacy from simplicity'. Comparable with the School of Consolidating Vital Base and Supplementing Primordial Qi, moderate prescription means light-weighted, flexible, light-dosed, with efficacy. Compared with the School of Yin Nourishing and Refrigerant, refined medication is of the features mentioned above. Moderate prescription and refined medication embody high level of clinical diagnosis and treatment. While magical efficacy from simplicity is closely related to the administration style of 'typical therapy for *exogenous febrile disease*', mainly aiming at emergent heavy exogenous fever in mountainous areas of Huizhou. Both the first and second categories of characteristics are preferred for light-weight dosage and flexibility, embodying high clinical level. Such unity of opposite medical core academic propositions in traditional Chinese medicine, like warming and yin nourishing, and exogenous febrile and epidemic warm diseases, as well as 'small dosage for adequate efficacy' and 'heavy dosage for directing at the disease source', are balanced and integrated in Xin'an medication, laying a sound entry point for in-depth study of major substantial academic issues as well as for facilitating the advancement of traditional Chinese medicine and improvement of clinical levels.

**Key words:** Xin'an doctors; Prescription and medication style; Feature of moderate prescription; Characteristic of refined medication; Typical therapy for *exogenous febrile disease*; Core academic proposition

所谓处方用药风格, 是医家或医派个性鲜明而且相对稳定的遣方用药特点, 反映了医家或医派临证认识处理疾病的特定思路和方法。方从法出, 法随方立, 处方用药作为理、法、方、药的基本内容, 是中医诊疗思维过程中的最终环节, 一家一派的风格

与其创新理论和治法之间有着天然的联系。笔者以“新安医学十大学说”和创新治法为线索, 根据新安医学文献记载和现代研究, 进一步对新安医家群体内在的用药规律和特点作了梳理和提炼, 认为主要有“平正轻简”、“时方轻灵”和“稳准狠猛”这三大处

方用药风格。

平正轻简,固本调理相兼顾

“平正轻简”是指立方平和、用药精简、用量轻巧,这一风格与“固本培元”、“调理脾胃”治法密切相关。明代固本培元派开创者汪机就曾申明“宁可用药柔和,不可过用刚烈”,强调用药“与其毒也宁善,与其多也宁少”<sup>[1]</sup>,体现了对生命的慎重和珍视。徐春甫也反对“不察其虚、顿加攻击之药”的伤命殒生行为,推崇药味少而能取奇效的小方,认为“药味简而取效愈速,药品多则气味不纯,鲜有效验”,强调为医者掌握的秘方不在多而在精,多而滥不如少而精,晚年公开刊行的《评秘济世三十六方》,组方多为8-15味,绝大多数用药平正中和,方简力宏,临床疗效确切<sup>[2]</sup>。孙一奎创有治疗温补下元的代表方壮原汤(人参、白术、茯苓、破故纸、桂心、大附子、干姜、砂仁、陈皮),组方9味,总剂量折合不超过30g,加减出入也不过一二味<sup>[3]</sup>。罗周彦创有治疗先后天元阴元阳不足的4个代表方——益元冲和汤(人参、白术、当归、黄芪、茯苓、炙甘草、干姜)、益火复真汤(人参、附子、当归、白术、黄芪、干姜、甘草、肉桂)、滋阴益元汤(当归、白芍、沙参、甘草、茯苓、麦冬、熟地黄、大枣、五味子、浮小麦、粟米)、补水益元汤(熟地黄、生地黄、当归、麦冬、甘草、白芍、五味子、大枣),用药均在7-12味之间<sup>[4]</sup>。程仑也反对处方庞杂,主张方贵专一、药贵用简,其《程原仲医案》有“贵简”一论,指出:“若今之人,三十味合一方,望其有专一之功,则难矣”<sup>[5]</sup>。即使倡导重剂挽凶险的清代吴楚也提出“治重病先须用药探之,方为小胆细心”的观点,其《医验录》治难症,先以轻轻平和之小方投石问路,以药测证,试探治疗,静观药效,效则行之,病情好转再少少加量,若方不对证,则再作推敲<sup>[6]</sup>。吴澄首倡“外损说”、“脾阴虚论”,其《不居集》提出“补托”、“解托”和“理脾阴”之法,以濡润滋补之品创立了22首平正中和的效验方,其益气健脾不用白术等相对燥烈之品,而善用山药、扁豆、莲子肉、薏苡仁、太子参等品甘淡平补、理脾健胃;滋阴补血不用当归、川芎等相对甘温辛窜之品,而用白芍、石斛、玉竹、制首乌、黑料豆等药甘润养脾、补阴扶阳;芳香醒脾喜用味轻气淡的莲类药,如莲子肉、莲须、荷叶、荷蒂、藕节,而不用气浓味烈的芳香辛燥之品;补精益阴常配燕窝、紫河车、海参、猪肚、猪腰、淡火腿肉、鲤鱼等血肉有情之品。其中扁豆、

山药、人参、莲子肉出现的频率最高,“唯选忠厚和平之品,补土生金,燥润合宜,两不相碍”,刚柔互济,补而不燥、滋而不腻、行而不滞。汪广期著有《济世巨方》临床注重保元气,“用药甚平淡,而奏效如神里”,认为“近人体质壮健者,十无一二”,用药过峻或分两过重,甚或发散太过,则伤人元气,为人治病“凛凛药味,惟取平和,不敢炫奇,分两极斟酌,不肯孟浪”,治小儿更专用轻剂<sup>[7]</sup>。康熙年间瘟疫流行,他创制逐疫解毒的“乾一老人汤”,药仅黑豆、甘草、金银花、鲜黄土4味,总剂量折合不过55g左右,表面平淡无奇,而治疫之效如神,后加药改进新制“救疫汤”,总剂量也只在100g左右,乾隆壬申年治疫活人无算<sup>[5]</sup>。方肇权处方讲究药味药量适中,实则更崇尚精专,认为药味极少如“一味可治数病”者,“功专力薄”亦难以成方,而“十余味、二十味者,药性多而杂”,有效则不知何药之功,“倘若不中病,药性必发”,脏腑气血伤而益伤;并以五积散为例,指其“味计十六,烦而又杂”,“效未知孰胜孰不胜之力而难明”;甚至对公认“精简不杂、量大力专”的张仲景方亦持有异议,而有所改订。其《脉证正宗》创方力求简约,“按证立方,皆以八味成汤”,自拟内科、妇科方80首,皆不超8味,所附治案医方也无一例超逾10味,用药剂量除极少数主药大至3钱、反佐或使药小到三四分外,绝大多数均在8分至2钱之间<sup>[8]</sup>。虽然一律以8味成方未免呆板,却比较符合临床实际,对纠正药味过多、品类繁杂、攻治不专之弊显然是有益的。“固本培元”治法以脾胃为途径培补脾肾元气,组方遣药必然要求平正中和、甘淡灵巧、药味药量适中,方药与治法相辅相行,从用药风格来说也形成了平正轻简派。

中医临床有经方和时方之分,以张仲景方为经方,宋元以后通用方称为时方。清代新安医家往往取经方用药精简不杂的特点,而不取其大刀阔斧气势,崇尚“平正轻简”之风。清初汪昂著《医方集解》,主张方简药专,他在凡例中明确了选方标准和原则,一是选录“正中和平,诸书所共取,人世所常用之方”,仅“间有一二厉剂”,“至于药味幽僻,采治艰难,及治奇证怪病者”概不选录;二是选录药味简洁、组方严谨、精当专一、疗效卓著之方,鲜有逾10味以上者,品类庞杂、药过20味以上者概不选录<sup>[9]</sup>。程正通处方用药极其精炼简约,药味精专,药量适中,简洁明快,丝丝入扣,《程敬通医案》所治不论外感内

伤,用药一般5-6味,少则4味,最多亦不过7味;并且药量轻,一般每剂折合大约40g左右,少者仅26g,至多亦不过75g<sup>[10]</sup>。药精量轻,“轻可去实”,并防祛邪伤正,所谓“吉光片羽,弥足珍贵”。程钟龄处方用药以善轻、贵简、精当、灵验著称,喜用一病一方灵活加减,创制了许多切合实用的名方,多数为几味药,且“药极轻微,而取效甚广”,如止嗽散药虽7味,量少而专,服者多效,他如启膈散、半夏白术天麻汤、治痢散、消瘰丸、贝母瓜蒌散、程氏萆薢分清饮、生铁落饮等,君臣佐使多寡得宜,用药简明、轻巧、精专、平和,看似平淡无奇,实则有出其不意之效。其辨治太阳经证,力主轻宣微透,自创加味香苏散以代替张仲景麻黄汤、桂枝汤之峻剂,药稳而效。著《医学心悟》,认为“药不贵峻峻,惟期中病而已”,强调“寻常治法,取其平善”,轻浅之病必须轻简处方,切莫浪施攻伐,以免药过病所,损伤正气。程钟龄方轻简精专,后世医著中多记载有运用之验案,经反复验证确实灵验,至今仍为临床所普遍称道和推崇。

#### 轻清灵巧,经方时方善变通

清代早于程正通、程钟龄的“古歙叶天士”,以时方轻灵简约著称于世。随着温疫的流行、疾病谱的变化,以叶天士为分野,新安医家处方用药从“平正轻简”走向清灵宣散。《临证指南医案》中新感温病治案占绝大多数,处方以轻、清、灵、巧见长,具体用药总离不开茯苓、陈皮、沙参、桑叶等一类轻灵平和药。温病初起,邪在肺卫,“上焦如羽,非轻不举”,药应扬散,故头面、诸窍、胸膈上焦病变,每用气薄辛散轻清之剂,苏叶、薄荷、牛蒡子、金银花、菊花、桑叶之品皆为首选;入营也仅用“犀角、花露、竹叶之属”芳香、通利之品,以透邪外达;即使邪入心包而用牛黄、犀角、冰片、麝香、苏合香等,用量亦极轻。论治湿温,善用气化之剂调拨气机,组方均不离芳香宣透之品,如藿香、佩兰、杏仁、蔻仁、橘皮、枳壳之类。也善用轻剂、柔剂、清润不腻之品治沉病痼疾,特别善用甘寒滋润和甘酸化阴药。其选药精、用药少、用量轻,6味最多,其次8味,10味以上者少,每药用量多在1-3钱,质轻灵动;辨证用药灵活变通,普通病证均有一定标准,4味主药不甚换,如咳嗽门沙参、天花粉、川贝、桑叶4味尤多,换者一二味,一味之换意味深存,六味之中涵泳不尽<sup>[11-12]</sup>。“有一定之法度,无一定之见证”,病千变医亦千变,圆机活法,自成规矩,总以轻巧灵透取胜,于平易之中见神奇,

为新安后医所师法。许豫和擅长儿科,著《小儿诸热辨》,强调“小儿脏腑娇嫩,保幼之药利在和平,毋使过烈”,自拟方10余首,精简轻锐,巧妙用功,如治夏月吐泻的黄土稻花汤,全方折合不足50g<sup>[13]</sup>。郑氏喉科用药方小量轻,所创养阴清肺汤(大生地、麦冬、生甘草、元参、贝母、去心牡丹皮、薄荷、炒白芍)全方7味、折合计30余克而已,挽救白喉患者何止百十万计,可谓“四两拨千斤”。程有功撰有《冯塘医案》,用药平淡无奇,罕有峻险克伐之品<sup>[14]</sup>;叶馨谷、王学键得其薪传,且熟谙叶天士、王孟英诸家心法,善治温热病及内伤杂证,用药平淡轻灵,每方一般不会超过50g,取效神奇;程芝田、唐竹轩同出一门,程芝田重视研究时病,唐竹轩擅治内伤杂症,用药均轻灵有效,唐竹轩《舟山医案》药多平淡无奇、分量也轻,如风门第1案全方9味药、不足25g,调理门第2案全方11味药、总计也不足60g;俞世球治温热、暑温时病,用药以质轻、灵动为贵,组方简约,强调治四时浊病“认证引方,药味宜少,不宜夹杂”,幼科用药甚为谨慎,“如麻黄、大黄、细辛、大豆卷、芒硝,一年难用几次,至乌药、甜苦葶苈、巴豆、威灵仙,数十年中未敢请教”,强调方药平和,以防药性之害;洪祝潭擅时病诊治,用药轻灵平淡,疗效卓著<sup>[5]</sup>。

近世王仲奇、程门雪、王乐甸等新安医家,融经方、时方于一炉,学古方而能入细,学时方而能务实,用药轻灵之中有谨慎,平稳之中有灵动,疏密有致,进退从容。王仲奇治湿温,芳香轻清宣化、淡渗运脾分解、清热解肌逐秽三法随机应用,处方用药轻灵达变<sup>[15]</sup>。程门雪信从叶天士、薛生白的温病学说,成为上海名医后,慕名求诊者大多出自富贵人家,根据这些病人“易虚易实”的体质特点,遣方师从丁甘仁平淡法出入,用药轻灵机巧,认为处方分量宜轻不宜重,并以配伍、炮制监制药性,如麻黄3-5分(民国1公分=1克)用蜜炙,桂枝1-3分煎水炒白芍,苍术用米泔水浸,熟地黄与砂仁同捣,吉林人参与糯白、谷芽同用等。病情复杂则主张复方多法,每以10味左右处方,而其中又融合了4-5个古方,往往取古方、经方之意而不用其全方,或用其方而注意小剂量调理,涵意深刻。对于年迈、体虚、久病者,常以“轻可去实”法处治,组成轻补、轻清、轻宣、轻化、轻泄、轻开、轻香等方药,一般较少用黏腻重浊之品,即使要用也常顾护脾胃功能,或浊药轻投,或“制小其服”。临证用药融合古今,以选药精细、处方简洁,

平淡轻巧灵动见长<sup>[16]</sup>。王乐蜀擅治心脑血管病证,该病以老年人居多,其治疗用药以慎、轻、巧为特色,屡起沉痾。所谓慎即攻补兼施,忌峻攻蛮补,猛烈之药三思而后行,分毫必较。所谓轻,即法取轻灵,不尚厚重,用药主张轻清流动,如滋补肝肾常选用干地黄、白芍、夜交藤、甘枸杞等,滋而不腻、补而不滞,很少使用龟甲、鳖甲、熟地黄、阿胶等质重味厚之品,且常佐少量气药以防其滞;并以用量轻取胜,认为盲目加大用药剂量不仅不能取效,反易产生副作用。所谓巧者,即处方遣药用思至巧,选用药物尽量做到两擅其用,常用青橘叶、桂枝两药,认为青橘叶既疏肝又灵动,桂枝既温心又通络<sup>[17]</sup>。程道南遣方不以罕见邀功,投药不以立异矜奇,用药虚灵玄妙,不唯重剂取胜,神应寓于平淡之中,认为用药不可偏执,“以平为期”,孟浪过剂,徒伤正气。

针对疫病疫情,以叶天士、郑氏喉科、程有功、叶馨谷、王学键、程芝田、唐竹轩等为代表,以“轻可去实”之法,“清真灵动”之药,轻清透气、芳香开窍、甘寒生津、咸寒救液,取得了神奇灵验之效,并由此推广运用于内科杂病证治,后人称之为时方轻(清)灵派,又称叶派。时方轻灵派立论以顾养阴津为要务,基本上与养阴清润派相交集,乃治法、用药的角度不同而已。

处方药性和平、药力和缓、用量较轻,是“平正轻简”和“时方轻灵”两大用药风格的共同特点。“四两拨千斤”,平淡之中见神奇,是临床诊疗水平较高的具体体现。

#### 稳准狠猛,辣手峻剂赢转机

张仲景经方用药力专效宏而多有峻烈者,如麻黄、附子、大黄、细辛等均微有毒性,医家多怕用不好而产生不良反应;孙思邈《千金方》药味繁多杂糅、奇崛巧跳脱,一般医家难以把握。徽州(新安)山多田少,素有“七山一水一分田,一分道路和庄园”之喻,山民斫山垦荒,劳力伤寒是常见病;坚守山里、服务乡村的新安医家,急乡民之所需,集《伤寒论》量大效宏之势与《千金方》药繁跳脱之奇于一体,立法强调除邪务速,用药猛、剂量重,取重剂以刈病根,往往以大剂重剂挽救危急。如明代张守仁专攻急性伤寒热病,结合隐士所授伤寒末药方,历30余年之验证并加以改进,研制出由18味药组成的“末药”(粉状制剂),号“十八罗汉”,价廉简便、药专力宏,对劳力伤寒、寒热吐泻往往能一剂见效,而有“张一

帖”之称,历史上曾以擅治急性热病、经隧之病及疑难病等急危重症闻名<sup>[18]</sup>。现代新安医学家程门雪,早年根据病人大多来自劳苦民众的特点,也力主用药迅猛强悍,以张仲景方药大剂出入,大刀阔斧,如以白虎汤治阳明实热,石膏用至4两(约150g),越婢汤治风火水肿,麻黄用至1两6钱(约60g),四逆汤、白通汤等治少阴虚寒,附子累计用至1斤许(约597g),治愈了不少危重急症<sup>[16]</sup>。

清代温疫猖獗,温病大家叶天士以用药轻灵为见长,然据《温病条辨·(卷三)叶香岩外感温热篇》记载,也有指责“叶法轻淡如儿戏,不可用”者;同样作为温病大家的吴鞠通也强调“治外感去邪务尽”。后又如江涵暾在《笔花医镜》脏腑疾病用药中,有“猛将”、“次将”之说。清代诊治外感、内伤病证,处方用药轻重始终是一个探索的重点,新安医家也参与了探讨。汪昂在《本草备要》中,就甘草用量提出“必需重用,方能建效”的观点,对时医“每用甘草不过二三分而止”且相习成风颇不以为然,指出:“仲景有甘草汤、甘草芍药汤、甘草茯苓汤、炙甘草汤;以及桂枝、麻黄、葛根、青龙、理中、四逆、调胃、建中、柴胡、白虎等汤,无不重用甘草,赞助成功”。《伤寒论》、《金匱要略》共223方,有164个方用了甘草,其中炙甘草汤、桂枝汤、甘草泻心汤、甘草干姜汤,每方每剂各重用甘草至4两(合今约55.68g),用量最轻的防己黄芪汤也用至半两(合今约6.96g)<sup>[19]</sup>。年长于叶天士的吴楚,虽也主张用药“宜轻不宜重”,但反对治疗热病固守“轻清之法”、只用“无力无味”之药,强调“其凶险危急者,必以重剂挽回之”,其《医验录》所治多为前医误治或疑难之证,善用大剂黄芪并习用附子等大热微毒之品挽救危证,重剂起沉痾<sup>[6]</sup>。而程国彭的认识颇为中肯,《医学心悟》强调“寻常治法,取其平善。病势坚强,必须峻剂以攻之,若一味退缩,则病不除”,病势深重危急亦当“破格投剂”,其治气短脉微之大虚证“有用参数斤而愈者,有用附子二三斤者,有用芪、术熬膏近半石者”。

清后期客居扬州的新安医家罗浩,受“邪贵早逐、祛邪务尽”治疫思想的影响,在其《医经余论》中进一步提出“认症即真,下手宜辣。须以重兵直入其巢穴,使不能猖獗”的观点,认为瘟疫“自口而入者,有轻重浅深之分;自鼻而入者,有在腑在脏之异”,从口而入、邪在募原之重证,必须“早攻”、“频

攻”,达原饮疏利透达基础上加大黄,下之以“早拔去病根”,不必待其痞满燥实俱全,不必顾及外证,拘于表证不可攻里、必待表解后方可攻里之陈规,以免贻误病机而致邪热燎原、病情由重转危;从鼻而入、邪入肺脏,则当祛邪败毒,重证兼用大黄,清泻上焦热毒,及时扭转,不致传入心包络而成不治。强调在瘟疫初起必须诊断清楚,果断选取效专力宏的方药,多承袭唐宋金元之制用犀角、羚羊角和重用石膏等大剂寒凉药,以凉膈散、双解散等清凉之剂及时祛除病邪<sup>[20-21]</sup>。现代医家姜春华(江苏人)等提出“截断扭转”的方法逆流挽舟,强调对待特殊病原体传染病切不可仅见症施治,到气清气,入营清营,入血凉血,尾随“邪”后,着着被动,必须有预见地抢先一步,先入“未受邪之地”,采用特效方药迎头痛击,截断进犯之机<sup>[22-23]</sup>。这实质上是将罗浩“下手宜辣”扩大到整个温病的治疗领域。早治疗、重祛邪、防传变,“稳准狠猛”、“下手宜辣,早攻频攻”对现代非典型肺炎、禽流感等传变迅速的传染性疾病的诊治,都有实用价值和指导意义。

“法中有方,方中有法”,通过对“平正轻简”、“时方轻灵”和“稳准狠猛”用药风格的逻辑考察和研究,我们不难发现,对应于“固本培元”和“调理脾胃”、“养阴护阴”、“准《伤寒》法”等特色治法,两者之间也是你中有我、我中有你的关系。除这些治法用药之外,新安医学中还有汪机“参芪双补说”,徐春甫“久病当解郁”,程玠“心肺当同归一治”,汪昂、汪绂“用药补必兼泻邪”,叶天士“虫介药通络”,王乐旬“寒温同用,扶阳护阴”等创新治法和方药运用。“固本培元”与“养阴护阴”、“《伤寒》法”与“温病法”、“轻简轻灵”与“稳准狠猛”、温补与清泻等,这一系列对立矛盾的中医核心学术命题,和谐统一地集中于新安医学一家之中,绝不是历史的偶然。“化干戈为玉帛”本身就是新安医学学术上的一个显著特征,再包括发明“相气十法”、创用舌诊法和脉诊发挥等诊法创新内容在内,共同构成了新安医学的总体诊疗风格。积极进取的新安医家在临床上所取得的成就,曾引领和主导了全国中医临床的发展方向 and 潮流。特色鲜明的新安医学,不愧为中医典型代表与缩影的美誉,为现代深入研究中医学重大的实质性学术问题,推进中医的学术进步和临床水平的提高,提供了一个良好的切入点。

#### 参 考 文 献

[1] 明·汪机著.石山医案.见:高尔鑫编校.汪石山医学全书.

北京:中国中医药出版社,1999:65

Ming Dynasty · WANG Ji.Wang Shishan Encyclopedia of Medicine.Edited by GAO Er-xin.Beijing:China Press of Traditional Chinese Medicine,1999:65

[2] 明·徐春甫著.张志斌点校.医学指南捷径六书.北京:人民卫生出版社,2010:462-481

Ming Dynasty · XU Chun-fu.Commented and proofread by ZHANG Zhi-bin.Guide of Shortcut to Medicine.Beijing:People's Medical Publishing House,2010:462-481

[3] 明·孙一奎著.赤水玄珠(卷五).见:韩学杰编校.孙一奎医学全书.北京:中国中医药出版社,1999:112-135

Ming Dynasty · SUN Yi-kui.Compiled and proofread by HAN Xue-jie.Collection of Medical Books of SUN Yi-kui.Beijing:China Press of Traditional Chinese Medicine,1999:112-135

[4] 明·罗周彦著.陶广正,王淑民,呼素华校点.医宗粹言.新安医籍丛书·综合类(二).合肥:安徽科学技术出版社,1995:53-619

Ming Dynasty · LUO Zhou-yan.Commented and proofread by TAO Guang-zheng,WANG Shu-min,HU Su-hua.Essential Opinions of Medicine.Series of Xin'an Medicine.Synthetical Category . Hefei:Anhui Science and Technology Press,1995:53-619

[5] 张玉才.徽州文化丛书·新安医学.合肥:安徽人民出版社,2005:89,146,166-168,196-202

ZHANG Yu-cai.Collective Works of Huizhou Culture.Xin'an Medicine.Hefei:Anhui People's Press,2005:89,146,166-168,196-202

[6] 清·吴楚.医验录.陶广正,程亦成校点.见:新安医籍丛刊·医案医话类(二).合肥:安徽科技出版社,1993:1-126

Qing Dynasty.WU Chu.Commented and proofread by TaoGangzheng,ChengYicheng.Medical Experience.From:Medical consilia category .Hefei:Anhui Science and Technology Press,1993:1-126

[7] 王乐旬.新安医籍考.合肥:安徽科学技术出版社,1999

WANG Le-tao.Examination of Xin'an Medicine.Hefei:Anhui Science and Technology Press,1999

[8] 清·方肇权著.项长生,方伟煌,程运文校点.脉症正宗.见:新安医籍丛书·综合类(一).合肥:安徽科学技术出版社,1990:1-221

Qing Dynasty · FANG Zhao-quan.Commented and proofread by XIANG Chang-sheng,FANG Wei-huang,CHENG Yun-wen.Essence of Symptoms of Pulse.From:Series of Xin'an Medicine.Synthetical category .Hefei:Anhui Science and Technology Press,1990:1-221

[9] 黄辉.新安医药学家汪昂(二).中医药临床杂志,2011,23(1):77-83  
HUANG Hui.WANG Ang,Famous Doctor of Xin'an Medical School .Clinical Journal of Chinese Medicine,2011,23(1):77-83

[10] 程敬通著.程羲,江倬,雷吉亭述评.唐文吉,唐文奇校注.程敬通医案.北京:人民军医出版社,2012:1-30

Authored by CHENG Jing-tong.Commented by CHENG Xi,JIANG Zhuo,LEI Ji-ting.Commented and proofread by TANG Wen-qi.

- CHENG Jing-tong Consilia.Beijing:People's Military Medical Press,2012:1-30
- [11] 清·叶天士著.黄英杰编校.叶天士医学全书.北京:中国中医药出版社,2004:1-335,341-344  
Qing Dynasty·YE Tian-shi.Edited and proofread by HUANG Ying-jie.Ye Tianshi Medical Encyclopedia.Beijing:China Press of Traditional Chinese Medicine,2004:1-335,341-344
- [12] 清·叶天士.程门雪校.未刻本叶氏医案.上海:上海科学技术出版社,1982:288-296  
Qing Dynasty·Authored by YE Tian-shi.Proofread by CHENG Men-xue.Unpublished edition of Ye's Consilia.Shanghai:Shanghai Scientific and Technical Publishers,1982:288-296
- [13] 清·许豫和著.项长生,林元宾校点.小儿诸热辨.见:新安医籍丛刊·综合类(一).合肥:安徽科学技术出版社,1990:1-33  
Qing Dynasty·Authored by XU Yu-he.Proofread by XIANG Chang-sheng,LIN Yuan-bin.Differentiation on Heat Syndrome of Paediatrics.From:Series of Xin'an Medicine.Synthetical category .Hefei:Anhui Science and Technology Press,1990:1-33
- [14] 程有功著.王文生,黄海海整理,吴锦洪审校.冯塘医案.见:新安医籍丛刊·医案医话类(三).合肥:安徽科技出版社,1995:1-57  
Authored by CHENG You-gong.Organized by HUANG Hai-hai. Proofread by WU Jin-hong.FENG Tang Consilia.From:Series of Xin'an Medicine.Medical consilia category .Hefei:Anhui Science and Technology Press,1995:1-57
- [15] 王仲奇著.王宏毅整理校点.王仲奇医案.见:新安医籍丛刊·医案医话类(一).合肥:安徽科技出版社,1992:1-440  
Authored by WANG Zhong-qi.Proofread by WANG Hong-yi. WANG Zhong-qi Consilia.From:Series of Xin'an Medicine. Medical consilia category .Hefei:Anhui Science and Technology Press,1992:1-440
- [16] 上海中医学院.江南名医医案精选·程门雪医案.2版.上海:上海科学技术出版社,2008:1-278  
Shanghai University of Traditional Chinese Medicine.Collections of Jiangnan Famous Doctor's Consilia.CHENG Men-xue Consilia.2 edition.Shanghai:Shanghai Scientific and Technical Publishers,2008:1-278
- [17] 王键,陶国水.中华中医昆仑·王乐蜀卷(线装本).北京:中国中医药出版社,2011:54-57  
WANG Jian,TAO Guo-shui.Famous Doctor of Traditional Chinese Medicine.Volume of WANG Le-tao(thread-bound edition). Beijing:China Press of Traditional Chinese Medicine,2011:54-57
- [18] 黄辉.中华中医昆仑·李济仁卷(线装本).北京:中国中医药出版社,2011:8-9  
HUANG Hui.Famous Doctor of Traditional Chinese Medicine. Volume of LI Ji-ren(thread-bound edition).Beijing:China Press of Traditional Chinese Medicine,2011:8-9
- [19] 黄辉.新安医药学家汪昂(一).中医药临床杂志,2010,22(10): 919-924  
HUANG Hui.WANG Ang,Famous Doctor of Xin'an Medical School .Clinical Journal of Chinese Medicine,2010,22(10):919-924
- [20] 清·罗浩.医经余论(影印本).扬州:江苏广陵古籍刻印社,1989  
Qing Dynasty·LUO Hao.Medicine(photocopy edition).Yangzhou: Jiangsu Guangling Classics Publishing House,1989
- [21] 陈雪功主编.新安医学学术思想精华.北京:中国中医药出版社,2009:233-236  
Editor CHEN Xue-gong.Xin'an Medicine Academic Ideological Essence.Beijing:China Press of Traditional Chinese Medicine,2009: 233-236
- [22] 姜春华与“截断扭转”理论.中国社区医师,2005,21(14):34  
JIANG Chun-hua and Theory of Treating Exogenous Febrile Disease by 'Direct Treatment Method'.Chinese Community Physicians,2005,21(14):34
- [23] 杜松,曹洪欣.“截断扭转”疗法对温病理论的继承与发展.中国中医基础理论杂志,2007,13(5):340  
DU Song,CAO Hong-xin.Inheriting and developing the theories of exogenous febrile disease by 'direct treatment method'. Chinese Journal of Fundamental Theory of Traditional Chinese Medicine,2007,13(5):340

(收稿日期:2013年6月1日)